

Percorso formativo disciplinare  
**Disciplina: ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE**  
**PIANOFORTE II STRUMENTO**  
CLASSE **III M** LICEO MUSICALE  
Anno scolastico **2025/26**  
Prof. **Picciafuoco Cristina**

- ✓ **Scale** maggiori e minori per moto retto e contrario nell'estensione di due ottave (fino a 4 alterazioni)
- ✓ **Arpeggi** consonanti e dissonanti nell'estensione di una ottava fino a 5 alterazioni

✓ **Selezione di Studi tratti dalle seguenti opere:**

C. Czerny - Studi op.100 e op. 849  
E. Pozzoli- 30 Studietti elementari  
H. Bertini - Studi op. 29

✓ **J. S. BACH**

Preludio in do minore

**CLASSICISMO**

M. Clementi - Sonatina op. 36 n.3 in do maggiore (tutti e tre i movimenti)

✓ **ROMANTICISMO**

F. Chopin - Valzer op. postuma in mi minore

A. Majkapar - Valse

✓ **ETA' CONTEMPORANEA**

D. Kabalevsky - Tema e variazioni in la minore

Il Docente

Prof.ssa Cristina Picciafuoco