Ministero dell'Istruzione
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

Percorso formativo disciplinare

Disciplina: TECNOLOGIE MUSICALI

LICEO MUSICALE "CARLO RINALDINI

Classe 1M

Anno scolastico 2025-2026

CONOSCENZE

La fisica del suono: le variabili; Il dB; Il teorema di Fourier;il sistema ADSR; l'oscillogramma; lo spettrografia; la teoria dei formanti; Il suono nello spazio; la catena acustica; il microfono; linee sbilanciate e bilanciate; microfoni dinamici e a condensatore; caratteristiche e specifiche dei microfoni; la risposta in frequenza; il diagramma polare; l'impedenza; l'effetto di prossimità; le disposizioni microfoniche; microfoni lontani - microfoni coincidenti; le disposizioni a microfoni lontani (schema A-B); introduzione al mixer; tecniche di registrazione; il mixer: i gruppi, la sezione master; i cavi tipologia; i Jack, le prese audio; il registratore digitale; i filtri e l'equalizzazione; Introduzione al paesaggio sonoro – definizioni delle variabili

COMPETENZE

Le disposizioni microfoniche: un microfono, uno strumento; microfoni lontani microfoni coincidenti; introduzione al mixer; microfonia per i vari strumenti;tecniche di registrazione; il mixer: i gruppi, la sezione master; i cavi tipologia; i Jack, le prese audio; il mixaggio; La registrazione analogica e digitale; il registratore digitale; i filtri e l'equalizzazione; la registrazione digitale e la post produzione; scittura digitale elettroacustica;costruzione elettroacustica attraverso fonemi verbali. Prove di realizzazioni di installazioni

Il docente

Roberto Calosci

.