



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

Prot. n. (vedi segnatura)

Albo on-line
Amministrazione Trasparente

OGGETTO: Graduatoria definitiva avviso pubblico di selezione personale interno, interno ad altra amministrazione, esterno per il reclutamento di ESPERTI e TUTOR dei Moduli di Orientamento del Progetto:

Programma Operativo Complementare (POC) “Per la Scuola” 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR)– Obiettivo Specifico 10.1 – Azione 10.1.6 – Sotto-azione 10.1.6A, interventi di cui al Decreto del Ministro dell’istruzione e del merito 15 novembre 2024, n. 231, Avviso Prot. 64310 del 23/04/2025 – “Percorsi di orientamento rivolti alle classi terze, quarte e quinte delle istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado con il coordinamento del docente tutor”.

Codice progetto: **10.1.6A-FDRPOC-MA-2024-59**
CUP: H34D2500084000

IL DIRIGENTE

VISTO il D.L.vo n. 297 del 16/04/1994;

VISTO il D.I. n. 129 del 28/08/2018;

VISTO l’avviso Prot. 64310 del 23/04/2025, richiamante il Decreto del Ministro dell’istruzione e del merito 15 novembre 2024, n. 231, di *Individuazione dei criteri di ripartizione e delle modalità di utilizzo delle risorse finanziarie di cui all’articolo 1, comma 330, della Legge 30 dicembre 2023, n. 213, finalizzate alla valorizzazione del personale scolastico con funzioni di tutor e orientatore come definite dalle Linee guida per l’orientamento adottate con Decreto del Ministro dell’istruzione e del merito n. 328 del 22 dicembre 2022 e assegnazione delle risorse per l’orientamento per le azioni e i moduli didattici di orientamento nelle classi terze, quarte e quinte delle istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado a valere sul Programma operativo complementare “Per la Scuola” 2014-2020;*

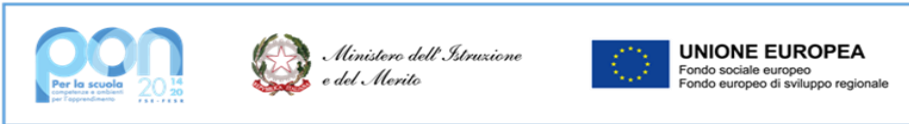
VISTA la proposta progettuale n. 1095150 presentata dal Liceo Carlo Rinaldini di Ancona;

VISTA la nota Prot. AOOGABMI-105104 del 19-06-2025 di autorizzazione del progetto di cui in oggetto *Programma Operativo Complementare (POC) “Per la Scuola” 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR)– Obiettivo Specifico 10.1 – Azione 10.1.6 – Sotto-azione 10.1.6A, interventi di cui al Decreto del Ministro dell’istruzione e del merito 15 novembre 2024, n. 231, Avviso Prot. 64310 del 23/04/2025 – “Percorsi di orientamento rivolti alle classi terze, quarte e quinte delle istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado con il coordinamento del docente tutor”;*

VISTA la delibera autorizzativa del Collegio dei Docenti n. 13 del 13/05/2025;

VISTA la delibera autorizzativa del Consiglio di Istituto n. 11 del 16/05/2025;

RICHIAMATO il proprio decreto di assunzione in bilancio prot. n. 9202 del 02/12/2025;



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO DI STATO CARLO
RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

- VISTO** l'Avviso prot. n. 9315 del 04/12/2025 per la selezione di figure di esperto e tutor per il Programma Operativo Complementare (POC) "Per la Scuola" 2014-2020;
- VISTO** il Decreto n. 9803 del 20/12/2025 di costituzione della Commissione per la selezione di figure di Formatore Esperto e Tutor;
- VISTO** il verbale della Commissione per la valutazione delle candidature pervenute prot. n. 9832 del 22/12/2025;
- VISTA** la rinuncia prot. n. 138/E del 09/01/2026 del docente Rotondi Manfredi relativamente alla candidatura per la figura di tutor per i seguenti moduli:
- Un mestiere necessario: l'audioprotesista nella cura/gestione dell'ipoacusia e sordità;
 - Tra cultura e professione: un percorso di orientamento nelle istituzioni culturali;
 - Le applicazioni delle biotecnologie nel mondo di domani;
 - Un museo per il Rinaldini;
- VISTA** la rinuncia prot. n. 333/E del 16/01/2026 della docente Carletti Claudia relativamente alla candidatura per la figura di Tutor per il modulo "Orientarsi per scegliere: strumenti per il futuro tra cittadinanza, studio e professioni";
- VISTA** la rinuncia prot. n. 360/E del 16/01/2026 del docente Marra Alessandro relativamente alla candidatura per la figura di Tutor per il modulo "Orientamento alla musica";
- VISTO** che per mero errore materiale è stato attribuito al docente Guarnieri Marco un punteggio di 135/125mi;
- VISTO** che per mero errore materiale la docente Laudi Rosella non è stata inserita come Esperto per il modulo "Preparazione all'ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di musica";
- CONSIDERATO** che la docente Picciafuoco Cristina ha ommesso di indicare nella griglia di valutazione (Allegato B – punto C.2) le esperienze svolte come formatore esperto nei progetti finanziati dall'UE;

DECRETA

1. Di attribuire al docente Guarnieri Marco il punteggio di 125/125;
2. Di inserire la docente Laudi Rosella nella graduatoria di Esperto per il modulo "Preparazione all'ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di musica", con punteggio di 73/125;

Per i motivi espressi nella premessa, che si intendono integralmente richiamati, la pubblicazione, in data odierna, nell'apposita sezione di pubblicità legale, della seguente graduatoria definitiva:



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

A. Graduatoria definitiva FORMATORE ESPERTO

FORMATORE ESPERTO per il modulo “Il Ruolo dell’Ingegnere del suono”

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Cappella Simone	Formatore Esperto	Il Ruolo dell’Ingegnere del suono	10/125	Il Ruolo dell’Ingegnere del suono

FORMATORE ESPERTO per il modulo “Orientarsi per scegliere: strumenti per il futuro tra cittadinanza, studio e professioni”

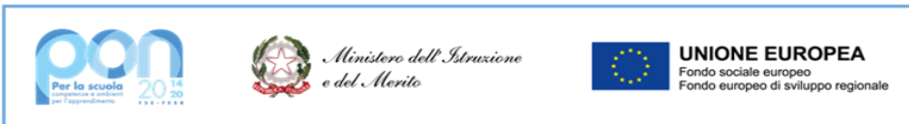
N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Carletti Claudia	Formatore Esperto	Orientarsi per scegliere: strumenti per il futuro tra cittadinanza, studio e professioni”	42/125	Orientarsi per scegliere: strumenti per il futuro tra cittadinanza, studio e professioni”

FORMATORE ESPERTO per il modulo “Progetto social media”

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Ausili Claudia	Formatore Esperto	Progetto social media	20/125	Progetto social media

FORMATORE ESPERTO per il modulo “Le applicazioni delle biotecnologie nel mondo di domani”

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Candelma Michela	Formatore Esperto	Le applicazioni delle biotecnologie nel mondo di domani	33/125	Le applicazioni delle biotecnologie nel mondo di domani



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

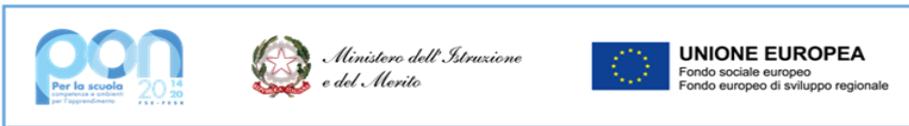
Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

FORMATORE ESPERTO per il modulo “Preparazione al futuro”

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Petrocchi Laura	Formatore Esperto	Preparazione al futuro	100/125	Preparazione al futuro
2	Petrocchi Beatrice	Formatore Esperto	Preparazione al futuro	60/125	
3	Carletti Claudia	Formatore Esperto	Preparazione al futuro	42/125	
4	Rotondi Manfredi	Formatore Esperto	Preparazione al futuro	37/125	

FORMATORE ESPERTO per il modulo “Preparazione all’ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di musica”

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Guarnieri Marco	Formatore Esperto	Preparazione all’ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di musica	125/125	Preparazione all’ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di musica
2	Marra Alessandro	Formatore Esperto	Preparazione all’ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di musica	90/125	
3	Laudi Rosella	Formatore Esperto	Preparazione all’ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di musica	73/125	



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

4	Picciafuoco Cristina	Formatore Esperto	Preparazione all'ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di musica	49/125	
5	Carletti Claudia	Formatore Esperto	Preparazione all'ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di musica	42/125	
6	Rotondi Manfredi	Formatore Esperto	Preparazione all'ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di musica	37/125	

FORMATORE ESPERTO per il modulo "Un Museo per il Rinaldini"

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Gasca Danilo	Formatore Esperto	Un Museo per il Rinaldini	20/125	Un Museo per il Rinaldini

FORMATORE ESPERTO per il modulo "Orientarsi per scegliere: strumenti per l'orientamento e la preparazione ai TOLC Università umanistiche"

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Mazzieri Michele	Formatore Esperto	Orientarsi per scegliere: strumenti per l'orientamento e la preparazione ai TOLC Università umanistiche	55/125	Orientarsi per scegliere: strumenti per l'orientamento e la preparazione ai TOLC Università umanistiche



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

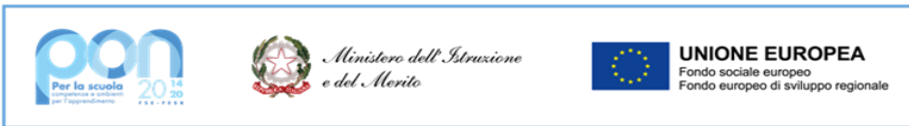
Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

FORMATORE ESPERTO per il modulo “Lavoro inclusivo”

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	De Lisio Stefano	Formatore Esperto	Lavoro inclusivo	51/125	Lavoro inclusivo
2	Carletti Claudia	Formatore Esperto	Lavoro inclusivo	42/125	

FORMATORE ESPERTO per il modulo “Orientamento alla musica”

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Marra Alessandro	Formatore Esperto	Orientamento alla musica	90/125	Orientamento alla musica
2	Petrocchi Beatrice	Formatore Esperto	Orientamento alla musica	60/125	
3	Picciafuoco Cristina	Formatore Esperto	Orientamento alla musica	49/125	
4	Carletti Claudia	Formatore Esperto	Orientamento alla musica	42/125	
5	Rotondi Manfredi	Formatore Esperto	Orientamento alla musica	37/125	



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

B. Graduatoria definitiva TUTOR:

TUTOR per il modulo “Il Ruolo dell’Ingegnere del suono”

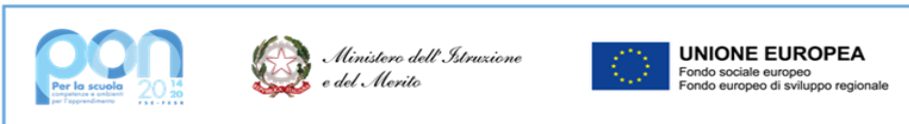
N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Rotondi Manfredi	Tutor	Il Ruolo dell’Ingegnere del suono	37/125	Il Ruolo dell’Ingegnere del suono

TUTOR per il modulo “Progetto social media”

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Moreschi Marina	Tutor	Progetto social media	37/125	Progetto social media
2	Rotondi Manfredi	Tutor	Progetto social media	37/125	

TUTOR per il modulo “Un mestiere necessario: l’audioprotesista nella cura/gestione della ipoacusia e sordità”

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Laureti Stefano	Tutor	Un mestiere necessario: l’audioprotesista nella cura/gestione della ipoacusia e sordità	20/125	Un mestiere necessario: l’audioprotesista nella cura/gestione della ipoacusia e sordità



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

TUTOR per il modulo “Orientarsi per scegliere: strumenti per il futuro tra cittadinanza, studio e professioni”

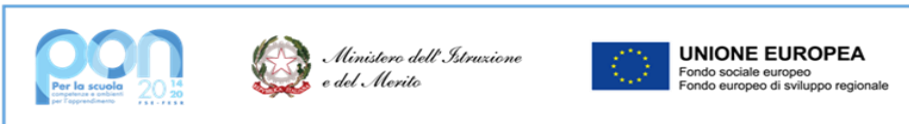
N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Rotondi Manfredi	Tutor	Orientarsi per scegliere: strumenti per il futuro tra cittadinanza, studio e professioni	37/125	Orientarsi per scegliere: strumenti per il futuro tra cittadinanza, studio e professioni

TUTOR per il modulo “Le applicazioni delle biotecnologie nel mondo di domani”

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Sabbatini Riccardo	Tutor	Le applicazioni delle biotecnologie nel mondo di domani	25/125	Le applicazioni delle biotecnologie nel mondo di domani

TUTOR per il modulo “Preparazione al futuro”

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Petrocchi Beatrice	Tutor	Preparazione al futuro	60/125	Preparazione al futuro
2	Manieri Manuel	Tutor	Preparazione al futuro	45/125	
3	Carletti Claudia	Tutor	Preparazione al futuro	42/125	
4	Rotondi Manfredi	Tutor	Preparazione al futuro	37/125	



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

TUTOR per il modulo “Un Museo per il Rinaldini”

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Albertini Ruben	Tutor	Un Museo per il Rinaldini	24/125	Un Museo per il Rinaldini

TUTOR per il modulo “Preparazione all’ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di Musica”

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Marra Alessandro	Tutor	Preparazione all’ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di Musica	90/125	Preparazione all’ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di Musica
2	Laudi Rosella	Tutor	Preparazione all’ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di Musica	73/125	
3	Picciafuoco Cristina	Tutor	Preparazione all’ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di Musica	49/125	
4	Manieri Manuel	Tutor	Preparazione all’ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di Musica	45/125	
5	Carletti Claudia	Tutor	Preparazione all’ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di Musica	42/125	
6	Rotondi Manfredi	Tutor	Preparazione all’ammissione ai percorsi di studio triennali dei Conservatori Statali di Musica	37/125	



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

TUTOR per il modulo “Orientarsi per scegliere: strumenti per l’orientamento e la preparazione ai TOLC Università umanistiche”

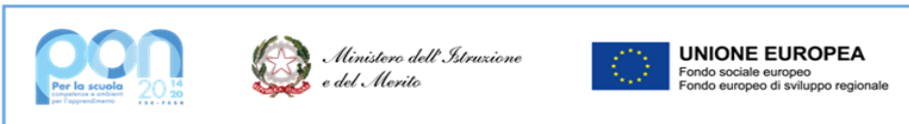
N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Rotondi Manfredi	Tutor	Orientarsi per scegliere: strumenti per l’orientamento e la preparazione ai TOLC Università umanistiche	37/125	Orientarsi per scegliere: strumenti per l’orientamento e la preparazione ai TOLC Università umanistiche
2	Sabbatini Riccardo	Tutor	Orientarsi per scegliere: strumenti per l’orientamento e la preparazione ai TOLC Università umanistiche	25/125	

TUTOR per il modulo “Lavoro inclusivo”

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Carletti Claudia	Tutor	Lavoro inclusivo	42/125	Lavoro inclusivo
2	Rotondi Manfredi	Tutor	Lavoro inclusivo	37/125	
3	Giannuzzi Niccolò	Tutor	Lavoro inclusivo	20/125	

TUTOR per il modulo “Orientamento alla musica”

N.	Cognome e Nome candidato	Incarico	Modulo	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	Moduli assegnati
1	Picciafuoco Cristina	Tutor	Orientamento alla musica	49/125	Orientamento alla musica
2	Manieri Manuel	Tutor	Orientamento alla musica	45/125	



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO DI STATO CARLO
RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

3	Carletti Claudia	Tutor	Orientamento alla musica	42/125	
4	Rotondi Manfredi	Tutor	Orientamento alla musica	37/125	
5	Bartman Maria Malgorzata	Tutor	Orientamento alla musica	24/125	

Al presente decreto seguirà immediata lettera di incarico.

IL DIRIGENTE

Prof.ssa Luigia Romagnoli
Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d.
Codice dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa