

Percorso formativo disciplinare

Disciplina: FILOSOFIA

CLASSE: 3G LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Anno scolastico 2023-24

Prof.ssa Natascia Giostra

libro di testo: **La filosofia l'esistenza**, Nicola Abbagnano e Giovanni Fornero, Paravia,
volumi **1A e 1B**

Prof.ssa Natascia Giostra

Filosofia: nascita nel 6^o secolo a.c. della disciplina nelle colonie greche dell'Asia Minore; la fysis; l'arché; ilozoismo, animismo, pampsichismo e panteismo. La "meraviglia" come motore della Filosofia secondo Aristotele e il termine "Filosofia" secondo Pitagora (la spinta alla riflessione disinteressata)

La scuola ionica di Mileto. Talete (i due aneddoti), Anassimandro, Anassimene Pitagora e i pitagorici a Crotone

Eraclito di Efeso, l'oscuro. Il filosofo del divenire

La scuola eleatica: Parmenide e Zenone.

Il quinto secolo a.c. I filosofi pluralisti: il primo tentativo di sintesi tra eraclitismo ed eleatismo. Empedocle, Anassagora (la filosofia arriva ad Atene) e Democrito

I Sofisti. Pericle e l'elogio della Atene democratica. Protagora. Umanismo, fenomenismo, relativismo. Razionalità debole. Gorgia. Scetticismo metafisico e gnoseologico. Il dibattito sulle leggi: Antifonte e Ippia; Trasimaco e Crizia. Macrologia. Eristica. Antilogia. La figura di Antigone. Collegamento con la riflessione educativa: il concetto di Paideia e l'educabilità di tutti gli esseri umani.

Socrate. Il rapporto con i Sofisti. L'oracolo di Delfi. La ricerca del ti esti. Ironia e maieutica. Brachilogie. Dialogo. Induzione e definizione del concetto morale. Intellettualismo etico. Eudaimonismo. Il daimon. La condanna e la morte nel 399 a.c.

Le scuole socratiche minori: Megarici, Cinici e Cirenaici.

Platone, 427-347 a.c.: il secondo tentativo di sintesi tra Eraclitismo ed Eleatismo. Le opere. Il rapporto con Socrate. La dottrina delle idee. Realismo gnoseologico. Dualismo ontologico e gnoseologico. Il rapporto tra le idee e le cose. La conoscenza delle idee. La teoria della reminiscenza. La dottrina dell'amore e della bellezza. La sacerdotessa Diotima. Lo Stato ideale. Il parallelismo con le parti dell'anima. Il comunismo platonico. La partecipazione delle donne. Le degenerazioni dello stato. Platone e la democrazia. Il mito della caverna. La dottrina platonica dell'arte. Il "Parmenide": il terzo uomo. Il parmenicidio. I cinque generi sommi (Il Sofista). La dialettica: definizione e diairesis fino a un'idea indivisibile. Timeo: la visione cosmologica. La rivalutazione dell'arte.

Aristotele (384-322 a.c.) e la scuola peripatetica. Gli scritti essoterici e acroamatici. Il distacco da Platone e l'enciclopedia del sapere. Il quadro delle scienze. Il concetto di metafisica (Andronico di Rodi). L'essere e la sostanza. Dal principio di non contraddizione alla sostanza. La sostanza: l'essere dell'essere. Le dieci categorie. Il sinolo: materia e forma; potenza ed atto. Le quattro cause. La dottrina del divenire. La dimostrazione dell'esistenza di Dio dalla teoria del movimento. La logica: concetti, proposizioni (salto il quadrato logico) e sillogismo (solo di prima figura). Il problema delle premesse. Induzione e deduzione. Dialettica e retorica. La Fisica. I luoghi naturali. La concezione teleologica

della natura. Il confronto con il meccanicismo di Democrito. La Psicologia: le tre anime. Il processo conoscitivo a partire dalla tabula rasa. Intelletto attivo e passivo. L'etica: la felicità; le virtù etiche e dianoetiche. La giustizia. Il problema della libertà e del libro arbitrio in Aristotele. La dottrina dell'amicizia. La politica. La famiglia costituita da: lo schiavo per natura, la donna, la proprietà, l'uomo. Forme di governo e loro degenerazioni. Importanza della classe media. Il concetto di bello. L'arte come imitazione. La teoria della tragedia. La catarsi.

MODULO SVOLTO DA STUDIARE COME COMPITO DELLE VACANZE ESTIVE.

L'Ellenismo. 3^a secolo a.c. Cultura e scienza: la biblioteca di Alessandria. Il divorzio tra Scienza e Filosofia. Il bisogno di Filosofia come terapia dell'anima.

La scuola epicurea del Giardino o Kepos. La filosofia come quadrifarmaco. La Fisica. La distanza da Democrito. La corporeità degli dei e dell'anima. L'etica. Il piacere e la virtù. Il piacere e i bisogni. Sensismo e razionalismo. L'esaltazione dell'amicizia e il rifiuto della politica.

La scuola stoica: Zenone e l'ammirazione per i Cinici (sapere in generale in cosa consiste la corrente cinica). La Logica: teoria della conoscenza (la rappresentazione catalettica); dottrina del significato (rappresentazione mentale). La Fisica: Panteismo, conflagrazione, eterno ritorno, finalismo, oikèiosis, legittimità del suicidio, libertà e necessità, cosmopolitismo.

Lo scetticismo e la sua fortuna nella media Accademia. Epoché, afasia, scepsi