



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

**LICEO DI STATO CARLO RINALDINI**

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

**BANDO DI AUDIZIONE  
FINALIZZATO ALLA COSTITUZIONE DEI  
LABORATORI MUSICALI DEL LICEO DI STATO CARLO RINALDINI  
ANNO SCOLASTICO 2019-2020**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

- VISTO** il D.P.R. n.89 del 15.03.2010;
- VISTA** la Legge 107 del 13.07.2015;
- CONSIDERATO** che il Liceo di Stato “C. Rinaldini” di Ancona, prevede nell’ambito del Piano Triennale dell’Offerta Formativa per il triennio 2019-2021, la realizzazione di Laboratori di eccellenza dell’Indirizzo Musicale;
- RITENUTO** che i laboratori performativi rappresentano una delle maggiori espressioni dell’indirizzo Musicale e costituiscono importante ampliamento delle possibilità musicali del percorso di studio, offrendo altresì l’opportunità allo studente di conoscere, di farsi conoscere, di trovare stimoli e di crescere nell’esperienza collettiva e favorendo una preziosa occasione di formazione umana e musicale;
- CONSIDERATA** l’importanza didattico-formativa, oltre che professionale, che la Costituzione di Laboratori d’eccellenza possa restituire agli alunni del Liceo Musicale;

Via Canale, 1 - 60122 Ancona – Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata [anpc010006@pec.istruzione.it](mailto:anpc010006@pec.istruzione.it) - posta elettronica ordinaria [anpc010006@istruzione.it](mailto:anpc010006@istruzione.it)

sito Web <http://rinaldini.gov.it>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

**LICEO DI STATO CARLO RINALDINI**

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

## INDICE

### L'AUDIZIONE PER LA COSTITUZIONE DEI SEGUENTI LABORATORI DEL LICEO MUSICALE "CARLO RINALDINI" DI ANCONA

- ORCHESTRA DEL LICEO MUSICALE
  
- POP JAZZ LAB
  
- LABORATORIO PIANISTA ACCOMPAGNATORE

#### Art.1 - FINALITÀ

L'audizione di cui al presente avviso - in applicazione a quanto previsto dal piano triennale dell'offerta formativa per il triennio 2019/2021 - ha per oggetto la costituzione dei tre Laboratori d'eccellenza del Liceo Musicale, finalizzati alla realizzazione di:

- manifestazioni concertistiche promosse e organizzate dal Liceo Musicale C. Rinaldini;
  
- scambi culturali e/o gemellaggi con analoghe realtà in Italia;
  
- partecipazione a concorsi;
  
- collaborazioni per la produzione di spettacoli.

Via Canale, 1 - 60122 Ancona – Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata [anpc010006@pec.istruzione.it](mailto:anpc010006@pec.istruzione.it) - posta elettronica ordinaria [anpc010006@istruzione.it](mailto:anpc010006@istruzione.it)

sito Web <http://rinaldini.gov.it>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale

## Art.2 - REQUISITI DI AMMISSIONE

Possono partecipare alla procedura di cui al presente avviso:

- a) gli studenti iscritti al Liceo Musicale Rinaldini.
- b) gli ex studenti (diplomati) del Liceo Musicale Rinaldini;
- c) gli studenti di tutti gli indirizzi del Liceo Rinaldini, gli allievi iscritti ai corsi di base (preaccademici) attivi presso il Conservatorio di Pesaro, gli alunni iscritti presso le Scuole medie ad indirizzo Musicale della regione, ed infine gli alunni delle scuole secondarie di primo e secondo grado della regione e gli allievi di enti ed associazioni che si occupano di formazione musicale nel territorio.

## Art.3 - RUOLI RICHIESTI

L'audizione è aperta ai seguenti strumenti:

BASSO ELETTRICO	OBOE
CANTO	ORGANO
CHITARRA CLASSICA	PERCUSSIONI
CHITARRA MODERNA	PIANOFORTE/TASTIERE
CLARINETTO	SASSOFONO
CONTRABBASSO	TROMBA
CORNO	VIOLA
FAGOTTO	VIOLINO
FLAUTO	VIOLONCELLO
FISARMONICA	

## Art.4 - MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Le domande di partecipazione all'audizione dovranno essere inoltrate compilando l'apposito *form* presente nel sito del Liceo di Stato Rinaldini al link: <https://rinaldini.edu.it/domanda-partecipazione-allaudizione-orchestra-del-liceo-musicale-rinaldini-2019-2020/>, e dovranno pervenire entro le ore 13:00 del giorno 19 ottobre 2019.

Via Canale, 1 - 60122 Ancona – Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata [anpc010006@pec.istruzione.it](mailto:anpc010006@pec.istruzione.it) - posta elettronica ordinaria [anpc010006@istruzione.it](mailto:anpc010006@istruzione.it)

sito Web <http://rinaldini.gov.it>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale

#### Art.5 - COMMISSIONE GIUDICATRICE

La commissione giudicatrice sarà nominata dal Dirigente Scolastico e composta prioritariamente dai docenti del progetto "La Musica del Curricolo" e presieduta dal Dirigente Scolastico o suo delegato.

La commissione, in ragione delle diverse specialità strumentali, potrà dividersi in sottocommissioni.

La commissione valuterà la prova in centesimi. Risulteranno idonei coloro che otterranno una valutazione maggiore o uguale a 60/100.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

#### Art.6 - CALENDARIO DELLE PROVE E PROGRAMMA

L'audizione si svolgerà presso l'aula magna del Liceo Rinaldini nella giornata del 14.10.2019 secondo il calendario che sarà predisposto dalla commissione e pubblicato nel registro elettronico e nel sito d'Istituto.

Per i candidati di cui all' art.2 lettera a (candidati interni) e lettera b (ex studenti) la prova consisterà nella esecuzione di uno o più brani a libera scelta del candidato, per la durata massima di 5 minuti per ogni specialità strumentale, e in un colloquio motivazionale.

Per gli altri candidati, di cui all' art.2 lettera c (candidati esterni), oltre la prova esecutiva di cui sopra, la commissione potrà richiedere una ulteriore prova di lettura a prima vista.

I brani potranno essere eseguiti in forma solistica o con il supporto di una base audio o di un accompagnatore, per i quali ogni studente candidato dovrà provvedere autonomamente (eventuali basi dovranno essere fornite al momento dell'audizione su supporto Pen Drive).

La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento.

#### Art.7 - GRADUATORIE E AMMISSIONI

Al termine dell'audizione la commissione redigerà una graduatoria di idoneità dei candidati secondo il seguente ordine:

- candidati di cui all'art. 2 lettera a (interni)
- candidati di cui all'art.2 lettera b (ex studenti)
- candidati di cui all'art.2 lettera c (esterni)

Via Canale, 1 - 60122 Ancona - Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata [anpc010006@pec.istruzione.it](mailto:anpc010006@pec.istruzione.it) - posta elettronica ordinaria [anpc010006@istruzione.it](mailto:anpc010006@istruzione.it)

sito Web <http://rinaldini.gov.it>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale

La graduatoria di cui all'art.2 lettera a), avrà la priorità assoluta per la copertura dei ruoli richiesti pertanto tutti i candidati interni che avranno conseguito l'idoneità sono da considerarsi automaticamente ammessi ai laboratori

I candidati di cui all'art.2 lettere b e c (ex studenti ed esterni) che avranno conseguito l'idoneità saranno ammessi in ragione dei posti residui disponibili in organico con priorità degli ex studenti rispetto agli esterni.

I candidati idonei ammessi, in ragione della prova sostenuta e delle necessità utili alla costituzione dell'organico strumentale, saranno assegnati dalla commissione al massimo a due dei Laboratori oggetto di audizione.

#### Art.8 - MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL LABORATORIO E IMPEGNI DEI CANDIDATI AMMESSI

La partecipazione ai laboratori si svolgerà presso la sede del Liceo Rinaldini secondo il calendario predisposto dai docenti referenti.

Tutti i candidati ammessi si impegnano a partecipare alle prove, nonché a tutte le performance pubbliche cui detti laboratori verranno chiamati a partecipare.

Le assenze, giustificate, saranno consentite per un massimo del 20% delle lezioni previste.

Per gli studenti interni contemporaneamente iscritti al Triennio di I Livello AFAM il numero di assenze giustificate consentite è esteso nella misura massima del 40% delle lezioni.

I docenti dei Laboratori avranno sempre la facoltà di escludere dalla partecipazione alle attività lo studente che si assenti ingiustificatamente o che attui comportamenti non adeguati al regolare svolgimento delle attività. Per gli i candidati ammessi interni al Liceo Rinaldini i rispettivi consigli di classe potranno esprimere parere negativo al proseguimento dell'attività laboratoriale dello studente che nel primo quadrimestre non raggiunga un profitto scolastico adeguato.

#### Art.9 - ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

Via Canale, 1 - 60122 Ancona - Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata [anpc010006@pec.istruzione.it](mailto:anpc010006@pec.istruzione.it) - posta elettronica ordinaria [anpc010006@istruzione.it](mailto:anpc010006@istruzione.it)

sito Web <http://rinaldini.gov.it>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale

Al termine dell'attività verrà rilasciato un attestato di partecipazione a tutti gli studenti dei Laboratori. Tale attestazione è riconosciuta dall' Istituto stesso al fine del conseguimento dei crediti formativi scolastici e, altresì, sarà valida ai fini del riconoscimento dei CFA (crediti formativi accademici) dal Conservatorio di Musica G. Rossini di Pesaro, in forza della Convenzione tra le due Istituzioni.

Ancona, 30.09.2019

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

*Anna Maria Alegi*

Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d.  
Codice dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa

Via Canale, 1 - 60122 Ancona - Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata [anpc010006@pec.istruzione.it](mailto:anpc010006@pec.istruzione.it) - posta elettronica ordinaria [anpc010006@istruzione.it](mailto:anpc010006@istruzione.it)

sito Web <http://rinaldini.gov.it>